

霹靂台灣台【節目諮詢委員會】109年第二次會議記錄

會議名稱	霹靂台灣台【節目諮詢委員會】第二次會議記錄
會議時間	109年5月13日(三) 14:30
會議地點	霹靂國際多媒體 南港公司 A107 會議室
主席	霹靂國際多媒體股份有限公司總經理 黃亮勛
列席委員	世新大學執行長 文念萱 文化學者 詹秀蓉 平台營運中心副總經理 方效慈 節目部經理 王羿文 系統部經理 余泰新 節目部副理/會議記錄 陳逸嫻
會議內容	<ol style="list-style-type: none"> 1. 亮勛總經理主持 2. 節目部經理：「霹靂台灣台」上一季工作與電視台現狀報告。 3. 客服檢討： <ul style="list-style-type: none"> ◆ 節目部副理逸嫻：觀眾詢問「超級霹靂會」什麼時候能重新播出。 ◆ 節目部經理羿文：因應電視台轉型，「超級霹靂會」將以全新型態製作全新節目「PILI 英雄同樂會」，主持人將由霹靂歌手擔任，預計7月開始播出，並同步進行相關宣傳。 4. 亮勛總經理： <ul style="list-style-type: none"> ◆ 疫情影響席捲全球，重創許多企業，霹靂也有受到相應的影響。除了在防疫上必須提醒大家小心之外，各種行銷宣傳必須取消相對比較會讓人有所接觸的方式，改為線上互動，因此在媒體平台上需要下更多心力去做新的規劃。 ◆ 再來除了各大平台之外，霹靂官網、LOGO 也將推陳出新，給予霹靂一個全新氣象。霹靂台灣台也會增設新的官網，還有安排新的節目企劃，

在這全球都嚴峻以待的氣氛下，我們會秉持一貫信念，努力做到最好。

5. 文執行長：

- ◆ OTT 的上架將會漸漸改變觀眾的觀影習慣，其中會有流失的客群卻也會有新進的客群，再加上疫情的關係，線上觀看的推行將會到達一個高峰。電視台也會因此受到相對的影響，無論是好是壞都必須有所應變。
- ◆ 霹靂牽起不同世代的橋樑，隨著科技改變，數位化，國際化，未來將會有更多的挑戰，但傳承布袋戲的想法依舊，相信霹靂能繼續著這份堅持。

6. 詹老師：

- ◆ 全球現況將更影響到影音媒體的收看，不僅只有台灣，世界各國都將對新媒體的黏著度上升，在此時推出的 OTT 將是霹靂需要關注的重點。
- ◆ 而霹靂台灣台也需要有新的轉變以及改革，不管是自製節目還是其他節目類型，都需要有更大膽的嘗試。

7. 方副總經理：

- ◆ 霹靂台灣台未來將會有新進節目的規劃，引進更多元的收視選擇，霹靂布袋戲的觀看年齡層，年輕族群有明顯成長的趨勢，我們將考慮以年輕一代喜歡的動漫等方向做為考量。
- ◆ 之後電視台的官網、FB 專頁、台內形象等，將會有更多連動，也會更加嚴格的把關，期望能開展出不一樣的氣象。